

Das Motiv

Definition: Das Motiv ist ein wichtiger Baustein in der Musik, vergleichbar mit dem Wort in der Sprache. Ein Motiv ist in der Regel sehr kurz und besteht aus wenigen Noten.

I. Verschiedene *Imitationsmöglichkeiten* eines Motivs:



1. Die Wiederholung
2. Dynamische Imitation
3. Klangfarbenimitation
4. Sequenzartige Imitation

Winter *ade*

II. Verschiedene *Veränderungen* eines Motivs:

1. Die Umkehrung: Alle Intervalle werden in umgekehrter Richtung gespielt. Aus steigenden Melodien werden fallende und umgekehrt.

2. Beim Krebs erklingt ein Motiv rückwärts

3. Die Vergrößerung (Augmentation): Die Töne erklingen in gleicher Reihenfolge, aber die Tondauer wächst. Das Motiv wird in seiner Dauer verlängert.

4. Die Verkleinerung (Diminution): Die Töne erklingen in gleicher Reihenfolge. Die Notenlänge verkürzt sich.