



Bayerisches Staatsministerium für Unterricht und Kultus, 80327 München

ausschließlich elektronischer Versand

An alle
Realschulen und Gymnasien

- in Bayern -

Ihr Zeichen / Ihre Nachricht vom

Unser Zeichen (bitte bei Antwort angeben)
VI.6 - 5 P4160.6-6. 98 163

München, 30.09.2005
Telefon: 089 2186 2343
Name: Frau Huber

**Fortbildung „Mit den Ohren sehen:
Klanglandschaften – Wahrnehmung – Musikunterricht“ im Fach Musik
an der Musikhochschule München**

Dass sich Lissabon anders anhört als München, dass eine Bergwiese in der Schweiz anders klingt als eine Weide im Bayerischen Wald, ist nicht nur eine lustige Idee, es lässt sich ganz konkret und praktisch erfahren. Denn man kann durchaus eine Landschaft „mit den Ohren sehen“ (wie R. Murray Schafer formuliert hatte). Er – und mit ihm und nach ihm zahlreiche andere „soundscaper“ – haben darauf aufmerksam gemacht, dass es bedeutsam und bereichernd für den Einzelnen ist, wach und aufmerksam mit der gestalteten und ungestalteten akustischen Umgebung umzugehen. Im Kurs soll ein „Klangspaziergang“ durchgeführt werden, soll Gelegenheit gegeben werden, unter Anleitung aus gesammelten Klängen am Computer selbst „Soundscapes“, also akustische Landkarten oder Landschaftsbilder herzustellen oder durch Montage, Schnitt, Kombination daraus eigene

Klangbilder oder Klangpostkarten zu machen. Angesichts einfach zu bedienender Programme handelt es sich dabei um eine kreative Tätigkeit, die so oder so ähnlich auch zum Thema von Musikunterricht werden kann. Am Schluss des Tages wird Prof. Dr. Olias in einem Vortrag Ergebnisse und Überlegungen zur Ästhetik und Didaktik der „Soundscapes“ vorstellen.

Günter Olias war bis 1998 Inhaber des Lehrstuhls für Musikpädagogik der Universität Potsdam; Klanglandschaften („soundscapes“) bilden seit vielen Jahren einen Schwerpunkt seiner lehrenden, forschenden und künstlerischen Betätigung.

Aufgrund der vorgesehenen praktischen Arbeiten ist die Teilnehmerzahl an der Fortbildung auf 20 beschränkt.

Dozent: Prof. Dr. Günter Olias

Termin: Mittwoch, 9. November 2005, 10 – 19 Uhr

Ort: Hochschule für Musik und Theater München

(Studientag in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik und Theater München)

Das Seminar ist als eine die staatliche Lehrerfortbildung ergänzende Maßnahme vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus anerkannt. Fahrtkosten können leider nicht erstattet werden.

Kosten:

Eine Kursgebühr wird nicht erhoben, um einen kleinen Unkostenbeitrag für Verpflegung und Materialien wird vor Ort gebeten. Reisekosten müssen von den Teilnehmern selbst aufgebracht werden.

Anmeldeschluss:

Interessierte Lehrkräfte werden gebeten, sich bis zum **11. Oktober 2005** per E-Mail anzumelden.

Anmeldung und weitere Auskünfte:

Hochschule für Musik und Theater München

MILU (Musikpädagogisches Institut für Lehrerfortbildung und
Unterrichtsforschung)

Arcisstraße 12

80333 München

E-Mail: milu@musikhochschule-muenchen.de

Eine Anmeldebestätigung wird per E-Mail versandt.

Es wird gebeten, der Musikfachschaft einen entsprechend gekennzeichneten Abdruck dieses Schreibens auszuhändigen.

gez. Weidenhiller

Ministerialrat