

Themen der schriftlichen Hausarbeit im Fach Katholische Religionslehre an bayerischen Realschulen in Orientierung am Lehrplan 2001

Stand: Oktober 2009

Abkürzungen

AB	Aschaffenburg	LP	Lehrplanbezug
AM	Amberg	SEM	Seminarschule
A	Augsburg II	PTer	Prüfungstermin
KG	Bad Kissingen	TÜB	Thema mit Bezug auf mehrere Themen- bereiche und Jahrgangsstufen
STA	Bad Staffelstein	TB	Thema mit Bezug auf einen Themen- bereich
BO	Bobingen	Zweit	Seminarschule des Zweitprüfers
BOG	Bogen	p	
BUL	Burglengenfeld		
CO	Coburg		
FFB	Fürstenfeldbruck		
HAU	Hauzenberg		
HER	Herzogenaurach		
HÖ	Höchberg		
KRU	Krumbach		
MO	Marktoberdorf		
MS	Markt Schwaben		
M	München II		
NB	Neubiberg		
PA	Passau		
R I	Regensburg I		
RIE	Riedenburg		
ROT	Rottenburg		
TS	Traunstein		
WUN	Wunsiedel		

Themen

	LP	Themen der schriftlichen Hausarbeit	SEM	PTer	Zweitp
SP	9.1	Von Schülern für Schüler gestaltet: ein Jahres- schlussgottesdienst zum Thema „Lebensweg“ Dokumentation eines schulpastoralen Projekts von der Vorbereitung bis zur Auswertung	KRU	2007 II	
SP	5	Schülergemäßer Zugang zum Leidensweg Jesu Christi anhand von Kreuzwegstationen Darstellung eines schulpastoralen, fächer- verbindenden Projekts in der Jgst. 5	KG	2007 I	
TÜB JÜB		Mit Karikaturen im Religionsunterricht lernen Darstellung von Einsatzmöglichkeiten in verschied- enen Jgst. mit entsprechend kritischer Würdigung	STA	2009	
TÜB JÜB		Mit Rollenspielen im Religionsunterricht der Real- schule lernen Darstellung geeigneter Beispiele in unterschiedli- chen Jahrgangsstufen mit entsprechend kritischer Würdigung	STA	2009	
TÜB JÜB		Mit kreativen Spielen im Religionsunterricht lernen Darstellung geeigneter Beispiele in unterschied- lichen Jahrgangsstufen mit entsprechend kritischer Würdigung	STA	2009	

TÜB JÜB		Mit Bildern des Künstlers P. Polykarp Uehlein im Religionsunterricht lernen Darstellung von Möglichkeiten in verschiedenen Jgst.	HÖ	2008	
TÜB JÜB		Meditative Elemente im KR der Realschule Darstellung und kritische Würdigung von meditativen Elementen in verschiedenen Jahrgangsstufen	MO	2010	
TÜB JÜB		Begegnung mit dem Gleichnis von den Arbeitern im Weinberg (Mt 20, 1 - 15) Darstellung von verschiedenen Wegen des Zugangs zum Gleichnis in verschiedenen Jahrgangsstufen mit entsprechend kritischer Würdigung	AM	2010	
TÜB JÜB		Deutsch- und englischsprachige Lieder im Religionsunterricht der Realschule Darstellung und kritische Würdigung des Einsatzes von ausgewählten Liedern in verschiedenen Jahrgangsstufen	WUN	2010	
TÜB JÜB		Mit Karten, Diagrammen und Statistiken im Religionsunterricht der Realschule lernen Darstellung und kritische Würdigung entsprechender Unterrichtsstunden in verschiedenen Jahrgangsstufen	MS	2010	
TÜB		Lernen mit Songs von Xavier Naidoo im KR der Realschule Darstellung von Unterrichtsbeispielen in Themenbereichen verschiedener Jahrgangsstufen	WUN	2006 II	
TÜB		Wie lässt sich Grundwissen sichern? Darstellung von Beispielen im ethischen Lernbereich	AM	2006 II	
TÜB		Moderne deutschsprachige Lieder im KR an der Realschule Darstellung von Einsatzmöglichkeiten an unterschiedlichen Stellen des Stundenverlaufs und in verschiedenen Jahrgangsstufen, insbesondere aufgezeigt am Beispiel von Xavier Naidoo	R I	2006 I	
TÜB		Möglichkeiten der PowerPoint-Präsentation im KR der Realschule Darstellung und kritische Bewertung ausgewählter Beispiele	HÖ	2006 I	
TÜB	8	Sicherung des Grundwissens im RU der Realschule Entwicklung, Darstellung und kritische Würdigung eines Spiels, mit dem das Grundwissen der Jgst. 8 überprüft und gesichert werden kann	BK	2010	
TÜB	8	Stationen auf dem Lebensweg des Franz von Assisi nachspüren Darstellung eines performativ ausgerichteten Projekts im RU der Jgst. 8	RIE	2008	
TÜB	9	„Brisante Schülerfragen“ im KR der Realschule Erhebung solcher Fragen in der Jgst. 9 und Darstellung schülergerechter Antworten an ausgewählten Beispielen mit entsprechend kritischer Würdigung	MS	2008	
TB	5.1	Gott lässt und nicht allein Untersuchung von Liedbeispielen	M II	2008	
TB	5.2	Das Leben des Diözesanpatrons Korbinian erkunden Planung, Darstellung und kritische Würdigung ei-	NB	2010	

		ner Exkursion zum Freisinger Dom			
TB	5.2	Kirche als „Volk Gottes auf dem Weg durch die Zeit“ Planung, Darstellung und kritische Auswertung einer Jugendwallfahrt auf den Bogenberg	BOG	2010	
TB	5.2	Die Pfarrgemeinde als lebendiger Ort kirchlichen Lebens Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung	BK	2009	
TB	5.2	Formen des performativen RU Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung eines Kreuzweges zum Würzburger Käppele	HÖ	2009	
TB	5.2	Überprüfung und Vertiefung einer Kirchenerkundung am Ort mithilfe einer Brettspielsammlung Darstellung und kritische Würdigung eines entsprechenden Projekts	KRU	2009	
TB	5.2	Eine Kirche als sakralen Raum entdecken Darstellung einer entsprechenden Erkundung am Beispiel der St. Georgskirche in Amberg	AM	2008	
TB	5.2	Begegnung mit einer nahe gelegenen Klosterkirche und einer Angehörigen des Ordens, zu dem die Klosterkirche gehört Darstellung einer Unterrichtssequenz mit Erkundung und Interview	R I	2009	
TB	5.2	Erkundung der St.-Martin-Kirche in Augsburg-Oberhausen Darstellung eines Projekts	A II	2008	
TB	5.2	Das Kirchengebäude als sichtbaren Mittelpunkt der Gemeinde in seiner funktionalen und künstlerischen Gestalt wahrnehmen Darstellung einer Unterrichtssequenz	BO	2008	
TB	5.2	Einblicke in das Leben der Kirche am Ort in Pfarrei und Bistum Darstellung eines Lernzirkeln	R I	2008	
TB	5.2	Die Kirche als sakraler Raum Kritische Reflexion über einen Unterrichtsgang	FFB	2008	
TB	5.2	Begegnung mit der Bischofskirche und einem hauptamtlichen Mitarbeiter der Diözese Augsburg Darstellung einer Unterrichtssequenz mit besonderer Berücksichtigung einer Erkundung und eines Interviews	KRU	2008	
TB	5.3	Die Bibel als Lebenshilfe für gläubige Christen Darstellung einer Unterrichtssequenz	MS	2007 II	
TB	5.4	Christliche Grundgebete im Religionsunterricht der Jahrgangsstufe 5 erschließen und auswendig lernen Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	PA	2010	
TB	5.4	Über das Erleben der Natur zum Beten kommen Darstellung und kritische Würdigung eines Projekts mit dem Ziel, ein Klasegebetbuch zum Thema „Beten durch die Jahreszeiten“ zu erstellen	BUL	2010	
TB	5.4	Dem Gebet mit ganzheitlichen Methoden nachspüren	R	2010	
TB	5.4	In verschiedenen Formen des Gebets dem Glauben Ausdruck geben	AM	2009	

		Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung			
TB	5.4	In Psalmen Kraft, Halt und Orientierung finden Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung	BK	2009	
TB	5.4	Wallfahrten im Rahmen des Themenbereichs 5.4 kennen und erleben lernen Darstellung von Zielsetzung, Organisation und Durchführung einer Wallfahrt mit entsprechend kritischer Würdigung	HAU	2009	
TB	5.4	Mit Schülern verschiedene Gebete und Gebetsformen künstlerisch gestalten Darstellung einer Unterrichtssequenz	STA	2008	
TB	5.4	Beten mit verschiedenen Gebetsformen Erstellung eines Klassengebetbuches für die Jgst. 5 im Rahmen einer Unterrichtssequenz	FFB	2007 I	
TB	5.5	Juden, Christen und Muslime verehren Abraham und Sara als Vorbilder im Glauben Darstellung einer Unterrichtssequenz	BUL	2007 I	
TB	5.6	Eine persönliche Begegnung mit einer fremden Kultur und Religion anbahnen Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz mit dem Schwerpunkt einer Lehrfahrt	BO	2010	
TB	5.6	Wie Menschen, die fremden Religionen angehören, bei uns beten und feiern	MO	2010	
TB	5.6	In der Begegnung mit Fremden bei uns: Wir spüren Ursprüngen und religiösen Vorstellungen nach, die in Bräuchen und Festen zum Ausdruck kommen, die sie bei uns feiern. Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	R	2010	
TB	5.6	Der Himmel geht über allen auf Darstellung eines Unterrichtsprojekts zur Friedenserziehung mit entsprechend kritischer Würdigung	STA	2009	
TB	5.6	Im "document Neupfarrplatz" dem Leben der Juden in Regensburg nachspüren Darstellung einer Unterrichtssequenz mit Erkundungsgang	BUL	2007 I	
	6	Entwicklung eines Firmunterrichts für die Jahrgangsstufe 6 Darstellung einer Unterrichtsreihe mit entsprechend kritischer Würdigung	STA	2009	
	6	Schulischer Firmunterricht in der Diözese Passau Darstellung und kritische Auswertung einer Unterrichtssequenz im Rahmen eines schulischen Firmunterrichts in der Jgst. 6	PA	2010	
TB	6.2	Liturgie und Brauchtum in den großen katholischen Festkreisen unter besonderer Berücksichtigung der Marienfeste	BUL	2009	
TB	6.2	Erprobung von Vermittlung und Überprüfung des Grundwissens	AM	2008	
TB	6.2	König David als Modell für ein Leben mit Gott Darstellung eines Lernzirkels	STA	2008	
TB	6.3	Wir erkunden Land und Mitwelt Jesu im Religionsunterricht der Realschule	WUN	2010	

		Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz			
TB	6.3	Begegnung mit Jesus von Nazareth beim Lesen des Markusevangeliums Darstellung und kritische Würdigung eines Leseprojekts	AB	2010	
TB	6.3	Auf den Spuren des Jesus von Nazareth in Anlehnung an das Markusevangelium Darstellung eines Projekts	A II	2008	
TB	6.3	Jesus von Nazareth – verwurzelt in jüdischer Frömmigkeit Darstellung einer Unterrichtssequenz	HAU	2006 II	
TB	6.3	Begegnung mit dem auferweckten Jesus als Quelle der Hoffnung in biblischen Zeugnissen Darstellung einer Unterrichtssequenz	HÖ	2006 I	
TB	6.4	Frömmigkeitspraxis im jüdischen und christlichen Glaubensleben Ein Vergleich jüdischer und christlicher Traditionen im Rahmen von Unterrichtsgängen zu einem jüdischen und christlichen Friedhof	PA	2010	
TB	6.4	Leben und Glauben jüdischer Mitbürger Ein Unterrichtsprojekt als Beitrag zur interkulturellen Erziehung	RIE	2009	
TB	6.4	Begegnung mit der neuen Münchner Synagoge Darstellung einer Unterrichtssequenz mit dem Schwerpunkt einer Erkundung	M II	2008	
TB	6.4	Lernen mit Filmen im KR der Realschule Darstellung ausgewählter Beispiele zum Tb 6.4 mit entsprechend kritischer Würdigung	MS	2008	
TB	6.4	Religiöses Lernen außerhalb der Schule Darstellung einer Lehrfahrt zur Synagoge in Regensburg	AM	2008	
TB	6.4	Lernen an Stationen: ausgewählte jüdische Feste eines Jahres	BUL	2008	
TB	6.4	Stationen der Begegnung mit dem Judentum in Höchberg Darstellung entsprechenden Lernens in Gruppen	HÖ	2008	
TB	6.4	Die Bedeutung des Sabbat und Pessach als zentrale jüdische Feste Darstellung einer Unterrichtssequenz	A	2006 II	
TB	6.4	Begegnung mit Formen gelebter jüdischer Frömmigkeit im Raum Regensburg Darstellung einer Unterrichtssequenz	BUL	2006 I	
TB	6.5	Bräuche, Rituale und Feste im Advent Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	PA	2010	
TB	6.5	Christliche Bräuche im Kirchenjahr Darstellung einer Exkursion ins Völkerkundemuseum Burglengenfeld mit entsprechend kritischer Würdigung	BUL	2010	
TB	6.5	Marterln als Ausdruck lebendigen Glaubens Darstellung einer Unterrichtssequenz	STA	2009	
TB	6.5	Sinn und Herkunft des Brauchtums rund um den Hl. Kilian	HÖ	2009	

		Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechender kritischer Würdigung			
TB	6.5	Bedeutung und Aufbau der Eucharistiefeier Darstellung eines Lernzirkels	BK	2008	
TB	6.5	Die Vorbereitung und Durchführung einer Eucharistiefeier Dokumentation eines schulpastoralen Projekts	BO	2007 II	
TB	6.5	Begegnung mit Festen des Kirchenjahres mithilfe von Filmen Möglichkeiten der Filmarbeit anhand selbst gewählter Beispiele	MS	2006 II	
TB	6.5	Mit einer Realschulklasse einen Adventsgottesdienst vorbereiten Ein pastorales Projekt	WUN	2006 II	
TB	6.6	Das Leben des Apostels Paulus als missionarisch wirkender Christ Darstellung eines Lernzirkels	R I	2008	
TB	7.2	Das Bildwort vom Weinstock (Joh 15, 1-17) Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	WUN	2010	
TB	7.2	Die sieben Sakramente als Lebenshilfe auf dem Lebensweg eines Christen Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	STA	2010	
TB	7.2	Symbole und Symbolhandlungen in der Feier von Sakramenten und ihre Bedeutung Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	BO	2010	
TB	7.2	Taufe, Eucharistie und Firmung als Sakramente der katholischen Kirche Darstellung einer Unterrichtssequenz	AM	2007	
TB	7.3	Möglichkeiten der Konfliktbewältigung aus christlicher Sicht Darstellung einer Unterrichtssequenz	M II	2008	
TB	7.3	Als Christ mit Konflikten umgehen lernen Darstellung einer Unterrichtssequenz	BUL	2008	
TB	7.3	Der Umgang mit Konflikten in der Schule aus christlicher Sicht – Rollenspiele als Methode im RU	PA	2008	
TB	7.4	Hörspiele im Religionsunterricht der Realschule Darstellung und kritische Würdigung eines Lernprozesses mit einem Hörspiel zur Reich-Gottes-Botschaft Jesu	A II	2010	
TB	7.4	Der Reich-Gottes-Botschaft Jesu in seinen Gleichnissen nachspüren Darstellung und kritische Würdigung verschiedener Möglichkeiten kreativer Textbegegnung	RIE	2010	
TB	7.4	Der Bedeutung eines Lebens nach den evangelischen Räten am Beispiel der Schönstatt-Bewegung nachspüren Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz unter besonderer Berücksichtigung des didaktischen Prinzips des biografischen Lernens	HÖ	2010	
TB	7.4	Die Evangelien erzählen vom rettenden und heilenden Handeln Jesu durch Wunder Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer	BK	2010	

		Würdigung			
TB	7.4	Aussagen der Reich-Gottes-Botschaft auf Hungertüchern Darstellung eines Projekts	HÖ	2009	
TB	7.4	Ausgewählte Reich-Gottes-Gleichnisse Jesu als Aufforderung zu einer veränderten Sicht von menschlichem Leben und Lebensführung Darstellung einer Unterrichtssequenz	FFB	2009	
TB	7.4	Mit Franz von Assisi einem Zeugen der Reich-Gottes-Botschaft begegnen Darstellung einer Unterrichtssequenz	BO	2007 II	
TB	7.5	Die Bedeutung der „5 Säulen“ auf dem Lebensweg eines Moslem Darstellung und kritische Würdigung eines Lernzirkels	NB	2010	
TB	7.5	Wie Muslime ihren Glauben leben Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz mit dem Schwerpunkt eines Moscheebesuchs	BO	2010	
TB	7.5	Christen und Muslime: Beispiele für Konflikte und gelingendes Miteinander Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	BK	2010	
TB	7.5	Die Bedeutung des Koran unter besonderer Berücksichtigung der 5 Säulen Darstellung einer Unterrichtssequenz	BUL	2008	
TB	7.5	Islamische Mädchen in Deutschland zwischen Tradition und Moderne Darstellung einer Unterrichtssequenz	BUL	2008	
TB	7.5	Begegnung mit Muslimen und ihrer Glaubenspraxis Darstellung einer Unterrichtssequenz mit dem Schwerpunkt „Unterrichtsgang zur Pasinger Moschee“	FFB	2008	
TB	7.5	Begegnung mit dem muslimischen Glauben Erprobung verschiedener Zugänge im Rahmen eines Projektes	BK	2008	
TB	7.5	Konflikte und fruchtbares Zusammenleben zwischen Christen und Muslimen in Vergangenheit und Gegenwart Darstellung einer Unterrichtssequenz mit konkreten Beispielen	PA	2007 I	
TB	7.6	Benediktiner heute: Bedeutung und Gestaltung eines Lebens nach der Regel des hl. Benedikt Darstellung und kritische Auswertung einer Exkursion in das Benediktinerkloster St. Ottilien	TS	2010	
TB	7.6	Ordensgemeinschaften in Bayern Darstellung und kritische Würdigung eines Unterrichtsprojekts	RIE	2010	
TB	7.6	Leben und Wirken heutiger Ordenschristen Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz mit dem Schwerpunkt einer Klostererkundung	BO	2010	
TB	7.6	Die kulturschaffende Leistung und Bedeutung des			

		Mönchtums früher und heute Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung	HAU	2009	
TB	7.6	Erkundung eines Klosters im Heimatraum Vorbereitung, Durchführung und Auswertung eines Unterrichtsgangs	BK	2009	
TB	7.6	Leben und Wirken der Augsburger Bistumspatrone Darstellung einer Unterrichtssequenz	BO	2008	
TB	7.6	Die Bedeutung des Benediktinerklosters Metten in Vergangenheit und Gegenwart Darstellung einer Unterrichtssequenz	PA	2007 I	
TB	8.1	Ich und Du Darstellung einer Unterrichtssequenz mit einem Projekttag und vergleichende Betrachtung des jeweiligen Lernerfolgs in einer gemischt- und getrenntgeschlechtlichen Klasse	BOG	2010	
TB	8.1	Auf der Suche nach sich selbst: Selbstbild – Fremdbild – christliches Menschenbild Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	BK	2010	
TB	8.1	Auf dem Weg zu sich selbst in Orientierung am christlichen Menschenbild Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	BUL	2010	
TB	8.1	Auseinandersetzung mit sexualethischen Normen und Werten nach dem „Konzept der Wertekommunikation“ Darstellung einer Unterrichtssequenz	BK	2008	
TB	8.2	Dem Liebesgebot nachspüren (Mt 22, 34-40) Darstellung und kritisch Würdigung einer Unterrichtssequenz mit einer Lehrfahrt zum Dominikus-Ringeisen-Werk	WUN	2010	
TB	8.3	Als Buddhist bzw. Buddhistin in Bayern leben Darstellung und kritische Würdigung einer Exkursion in das Buddhistische Zentrum in Regensburg (einschließlich Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung der Exkursion)	TS	2010	
TB	8.3	Auswirkungen buddhistischer Grundeinstellungen auf Meditation und Sport Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung	HAU	2009	
TB	8.4	Begegnung mit verschiedenen Formen der Meditation Darstellung einer Unterrichtssequenz	A II	2008	
TB	8.4	Die Vorbereitung eines Jahresschlussgottesdienstes als Projekt einer 8. Klasse im Zusammenhang mit dem Tb 8.4	HÖ	2008	
TB	8.4	Meditative Übungen im Religionsunterricht der Realschule Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung	BK	2010	
TB	8.4	Meditative Elemente im katholischen Religionsunterricht der Realschule Darstellung und kritische Würdigung von meditativen Elementen in verschiedenen Jgst.	MO	2010	
TB	8.4	Beten mit Gospelsongs			

		Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	R	2010	
TB	8.5	Lernen durch Lehren (LDL) im RU der Realschule am Beispiel „Martin Luther“ im Rahmen des TB 8.5	A	2009	
TB	8.5	Begegnung mit Formen orthodoxer Frömmigkeit Darstellung einer Unterrichtssequenz	MS	2008	
TB	8.5	Orthodoxe Frömmigkeit Darstellung einer Unterrichtssequenz	A	2006 II	
TB	8.5	Martin Luther und die Reformation Darstellung eines Lernzirkels	AM	2006 II	
TB	8.6	Biblische Schöpfungserzählung (Gen 1, 1 – 2,4a) und Evolutionstheorie als einander ergänzende Erklärungen Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	FFB	2010	
TB	8.6	Bibel oder Biologie? Zwei Welten im Religionsunterricht der Realschule versöhnen Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	BUL	2010	
TB	8.6	Werthaltungen eines schöpfungsgerechten Lebensstils wahrnehmen und schätzen lernen als fächerübergreifender Auftrag am Beispiel des Franz von Assisi Durchführung und Gestaltung eines Projekts	RIE	2009	
TB	8.6	Wie sich ein verantwortlich handelnder Mensch um die Schöpfung Gottes sorgen soll Darstellung einer Unterrichtssequenz	M II	2008	
TB	8.6	Lernen mit Songs aus Rock-/Popomusik im KR der Realschule Darstellung ausgewählter Beispiele mit entsprechend kritischer Würdigung	MS	2008	
TB	8.6	Bewahrung der Schöpfung durch verantwortliches, christliches Handeln an einem regional bedeutsamen Beispiel	PA	2008	
TB	9.1	Die radikale Infragestellung von Sinn durch das Leid Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	MS	2010	
TB	9.1	Antworten auf die Sinnfrage angesichts des Leids Darstellung einer Unterrichtssequenz	M II	2008	
TB	9.1	Untersuchung von ausgewählten Sinnangeboten Darstellung einer Unterrichtssequenz	A	2006 II	
	9.2	Wie Realschüler/-innen sich Gott vorstellen Darstellung sowohl einer jahrgangsstufenübergreifenden Erhebung als auch einer entsprechenden kritischen Auswertung im Religionsunterricht der Jgst. 9	FFB	2010	
TB	9.2	Menschen suchen nach Gott Darstellung eines projektorientierten Unterrichts mit entsprechend kritischer Würdigung	A	2009	
TB	9.3	Sr. Karoline Meyer als Beispiel für ein Leben in Gewissenstreue und Verantwortung vor Gott Darstellung einer Unterrichtssequenz mit kritischer Würdigung	R	2010	

TB	9.3	„Berufung“ als Gewissensentscheidung und Gewissenserlebnis Darstellung einer Unterrichtssequenz	M II	2008	
TB	9.3	Menschen begegnen, die in Verantwortung vor Gott zu ihrem Gewissen standen: Mitglieder der Weißen Rose Darstellung einer Unterrichtssequenz	HÖ	2008	
TB	9.4	Ein erfahrungsorientierter Zugang zum Thema „Tod und Trauer“ Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	MS	2010	
TB	9.4	Der christlichen Auferstehungshoffnung und ihren verschiedenen Spuren nachgehen Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz mit abschließender Friedhofserkundung	WUN	2010	
TB	9.4	„Himmel, Hölle, Fegefeuer“ – Christliche Jenseitsvorstellungen im KR der Realschule Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechend kritischer Würdigung	MS	2008	
TB	9.4	Hoffnung über den Tod hinaus Vorbereitung, Durchführung und Nachbesprechung eines Unterrichtsganges zur Ausstellung „Noch mal leben vor dem Tod“ in München	FFB	2008	
TB	9.4	Spuren christlicher Auferstehungshoffnung im Leben Dietrich Bonhoeffers Darstellung einer Unterrichtssequenz	AM	2007 II	
TB	9.4	Vorstellungen von einem Leben danach bei trauernden Christen Untersuchung von Grabinschriften und Traueranzeigen im Rahmen eines Projekts	HÖ	2007 I	
TB	9.4	Auseinandersetzung mit Kunst als Möglichkeit religiösen Lernens Dargestellt an selbst gefertigten Beispielen im Rahmen des Themenbereichs „Tot – und was dann?“	AM	2006 II	
TB	9.5	Mit einem Bibelgarten Interesse für die Botschaft des AT und NT wecken Planung, Durchführung und Analyse eines Projekts	BUL	2009	
TB	9.5	Biblisches Lernen im KR Versuch einer „dekonstruktiven Bibelarbeit“	AM	2008	
TB	9.5	Schülergemäße Wege des Zugangs zur Bibel Erprobung und Darstellung ausgewählter Begegnungen mit Bibeltexten	AM	2007 II	
TB	9.6	Wie Jugendliche im Rahmen des Religionsunterrichts ein Hoffnungszeichen in der Kirche von heute erleben können Planung, Durchführung und kritische Würdigung einer Taizé-Feier im Lebensraum der Schule	BOG	2010	
TB	9.6	Aspekte des Selbstverständnisses von Kirche in verschiedenen Kirchenräumen erkunden Darstellung und kritische Auswertung von Unterrichtsgängen	BOG	2010	
TB	9.6	Franz von Assisi, eine Lichtgestalt in der dunklen Zeit der Kreuzzüge Darstellung und kritische Würdigung einer Unterrichtssequenz	TS	2010	
TB	9.6	Licht und Schatten in der Kirche zur Zeit des Nationalsozialismus	HÖ	2009	

		Darstellung einer Unterrichtssequenz mit entsprechender kritischer Würdigung			
TB	9.6	Licht und Schatten in der Kirche am Beispiel der Hexenverfolgungen in der Diözese Würzburg Darstellung einer Unterrichtssequenz	HÖ	2007 I	
TB	9.6	Licht und Schatten der Kirche am Beispiel von Edith Stein Darstellung einer Unterrichtssequenz	AM	2006 II	
TB	10.1	Jesusbilder in der Musik Darstellung einer Unterrichtssequenz	BK	2009	
TB	10.1	Begegnung mit der Jesusbotschaft eines Films Darstellung einer Unterrichtssequenz zum Film „Da Vinci Code“	M II	2008	
TB	10.3	Chancen und Gefahren für ein menschenwürdiges Leben in Anbetracht von Eingriffen in ein behindertes Leben Darstellung einer Unterrichtssequenz	WUN	2006 II	
TB	10.3	Bildung eines ethisch verantwortbaren Urteils nach den Prinzipien „sehen – urteilen – handeln“ Darstellung von Fallbeispielen und verschiedenen Möglichkeiten des Einsatzes mit entsprechend kritischer Würdigung	PA	2010	
TB	10.4	Entwicklung jugendgemäßer Formen der Schulbewältigung im Rahmen eines Projekts	BUL	2010	
TB	10.5	Ein „Freiwilliger Dienst“ im Ausland als Bemühung um ein besseres Zusammenleben in der Einen Welt Darstellung eines Projekts mit kritischer Würdigung	NB	2010	