



**ARBEITSKREIS FÜR FOTOGRAFIE
an weiterführenden Schulen
in Bayern e.V.**

**Veranstaltungsprogramm
für das Schuljahr 2004/2005**

1. Halbjahr,
September 2004 - Februar 2005

- Fortbildungsseminare für Lehrkräfte weiterführender Schulen
- Fotoworkshops
- Fotowoche

<< 25 Jahre AKF >>

Dr.-Schott-Str. 54 D-94227 Zwiesel
Postfach 1122 D-94220 Zwiesel
Telefon 09922/1866 Telefax 09922/60378
www.izz.de/akf e-mail: akf-zwiesel@gmx.de
VR-Bank eG Zwiesel BLZ 74164149 / Kto 2572214

**Ausbildung und Weiterbildung von Lehrkräften,
Beratung und Information**

- 2 -

INHALT:

Allgemeines	2
Wochenendseminare	5
Einführungsseminare	5
Weiterbildungsseminare	7
Fotoreisen, Fotowoche	12
Hinweise	14

(I) ALLGEMEINES

Auch im Schuljahr 2004/2005 bietet Ihnen der **AKF – der Arbeitskreis für Fotografie an weiterführenden Schulen in Bayern e.V.** - wieder eine Vielzahl von Wochenendseminaren und Workshops aus den Bereichen analoge und digitale Fotografie an. Das Programm für das erste Halbjahr dieses Schuljahres sowie eine Vorschau auf das zweite Halbjahr möchten wir Ihnen hiermit vorstellen und hoffen, dass viele für Sie interessante Themen darin enthalten sind. Mit den Wochenendseminaren wendet sich der AKF in erster Linie an Lehrkräfte, die an ihren Schulen in Fotokursen unterrichten oder sich für den Unterricht in analoger oder digitaler Fotografie vorbereiten wollen. Darüber hinaus stehen die Seminare, soweit dies deren Kapazität zulässt, jedoch gerne auch weiteren Interessenten offen.

Das Seminarprogramm umfasst in den Bereichen analoge und digitale Fotografie sowohl Einführungs- wie auch Weiterbildungsseminare.

Die Adressen der Veranstaltungsorte sind:

- **München** Nymphenburger Gymnasium
Fotolabor
Sadelerstraße 10
80638 München
- **Zwiesel** Gymnasium Zwiesel
Fotolabor
Dr.-Schott-Straße 54
94227 Zwiesel

- 3 -

Die Wochenendseminare des AKF beginnen, falls nichts anderes angegeben ist, jeweils am **Freitag um 16:30 Uhr** und enden am **Sonntag gegen 12:00 Uhr**.

Die **Seminargebühr** beträgt, falls nichts anderes angegeben ist, für **AKF-Mitglieder € 40.00**, für **Nichtmitglieder des AKF € 60.00**.

Bei materialaufwendigen Seminaren kann ein Beitrag zu den Materialkosten berechnet werden, maximal jedoch € 20.00 pro Seminar und Teilnehmer.

Bei Seminaren, für die wir auf Honorarbasis Referenten oder Fotomodelle verpflichten müssen, werden die Referenten- bzw. Modellhonorare zusätzlich zu den Seminargebühren auf die Teilnehmer umgelegt. In den Seminaren wird neben der theoretischen Behandlung des Themas ausreichend Gelegenheit zur praktischen Arbeit der Seminarteilnehmer und zum Gespräch über fotografische Fragen und Probleme gegeben. Für Übernachtungen am Seminarort können über den AKF Zimmer reserviert werden. Für Anfragen zu den Seminaren wenden Sie sich bitte schriftlich, telefonisch oder per Fax an:

**AKF - Arbeitskreis für Fotografie
an weiterführenden Schulen in Bayern
e.V.**

**z.Hd. StD Horst Hacker, DGPh
Postfach 1122, 94220 Zwiesel
Telefon 09922/1866 - Telefax 09922/60378
E-Mail: akf-zwiesel@gmx.de**

Anschriften für die Anmeldung zu den Seminaren:

- **München**
an **AKF - Arbeitskreis für Fotografie
an weiterführenden Schulen in Bayern e.V.
c.o. Christian Barthelmi
Humboldtstr. 17, 81543 München
Telefon 089/62146711
Fax 089/62146723**
- **Zwiesel**
an **AKF - Arbeitskreis für Fotografie
an weiterführenden Schulen in Bayern e.V.
Postfach 1122, 94220 Zwiesel
Telefon 09922/1866 Fax 09922/60378**

Ihre Anmeldung erbitten wir, soweit dies nicht anders angegeben ist, bis spätestens eine Woche vor Seminarbeginn. Anmeldungen zu den Veranstaltungen des AKF sind verbindlich. Bei Abmeldungen nach dem Termin des Anmeldeschlusses werden Stornierungskosten in Höhe von 50% der Seminargebühren, ggf. der Modellkosten sowie bei Zimmerreservierungen des Zimmerpreises fällig.

Für Seminare, bei denen Modellkosten anfallen, bitten wir Sie, die Seminargebühren und Modellkosten zusammen mit Ihrer Anmeldung im Voraus per Verrechnungsscheck oder Überweisung auf das Konto des AKF zu entrichten.

Bei Verhinderungen eines Referenten behält sich der AKF vor einen Ersatzreferenten mit der Durchführung der Veranstaltung zu betrauen.

Eine Bestätigung Ihrer Anmeldung seitens des AKF erfolgt nicht. Sie werden jedoch bis spätestens eine Woche vor Veranstaltungsbeginn verständigt, wenn die Veranstaltung nicht durchgeführt werden kann oder wenn wir Ihre Anmeldung wegen Überbelegung der Veranstaltung nicht mehr berücksichtigen können.

Der AKF würde sich freuen, wenn das breit gefächerte Seminarangebot für das Schuljahr 2004/2005 wieder, ebenso wie in den vergangenen Jahren, auf großes Interesse treffen würde.

Horst Hacker, DGPh, AKF

Kennbuchstaben für Seminarorte:

M München
Z Zwiesel

(II) WOCHENENDSEMINARE

1 Einführungsseminarreihe Fotografie:

In den Einführungsseminarreihe des AKF werden ausführlich die Grundlagen der analogen und digitalen Fotografie behandelt. Diese Seminarreihe vermittelt Lehrkräften, die sich auf die Erteilung von Unterricht in den Fachbereichen analoge bzw. digitale Fotografie vorbereiten wollen, das hierfür nötige Grundlagenwissen. Ebenso sind diese Seminarreihe auch für weitere Interessenten geeignet, die sich ausführlich über die Grundlagen der analogen und digitalen Fotografie, von der Geräte- und Aufnahmetechnik bis zur Ausarbeitung des Bildes, informieren möchten.

Z.1.1 Einführung in die Digitalfotografie und in die digitale Bildbearbeitung -

Die Seminarreihe umfasst 2 Wochenendseminare. Sie vermittelt auch das nötige Grundlagenwissen für Kolleginnen und Kollegen die im Rahmen ihres Fachunterrichtes digitale Bildmedien einsetzen wollen.

Termine: Z.1.1.1 08.10. – 10.10.2004
Z.1.1.2 22.10. – 24.10.2004

Seminarort : Zwiesel

Seminarinhalte:

- Z.1.1.1:
- Analoge und digitale Fotografie im Vergleich
 - Die Digitalkamera
 - Objektivbrennweiten und ihre Wirkung
 - Aufnahmetechnik
 - Bildübertragung in den Computer
 - Speichern digitaler Bilder
 - Aufnahmetechnisches Zubehör

- Z.1.1.2:
- Bildbearbeitung und Bildoptimierung
 - Einscannen von Dias, Negativen und Aufsichtsbildern
 - Bildausgabe
 - Zubehör, Software

Referenten : StD Horst Hacker,, DGPh, AKF
Gerhard Nehl, AKF

M.1.2 Kamera und Computer, Grundwissen Grundlagen der Digitalfotografie

Die Seminarreihe umfasst 3 Wochenendseminare.

Termine: M.1.2.1 18.02. – 20.02.2004
M.1.2.2 11.03. – 13.03.2004
M.1.2.3 22.04. – 24.04.2005

Seminarort : München

Seminarinhalte:

- M.1.2.1:
- Wie arbeitet eine Digitalkamera und wodurch unterscheidet sie sich von einer analogen Kamera
 - Digitale Aufnahmetechnik
 - Wie kommen Bilder in den Computer?
 - Kursinhalte, Stoffpläne und Einsatzbeispiele in der Schulfotografie
- M.1.2.2:
- Welche Speichermöglichkeiten gibt es?
 - Wie werden Bilder komprimiert?
 - Was verbirgt sich hinter jpg, tif, gif, bmp?
 - Grundlagen der Bildbearbeitung
 - Aufnahmetechnisches Zubehör
- M.1.2.3:
- Möglichkeiten Bildausgabe
 - Speicherung von Bildern
 - Hybridtechnik

Referent : OStR Christian Barthelmi,, DGPh, AKF

2. Weiterbildungsseminare analoge und digitale Fotografie:

Die Weiterbildungsseminare des Arbeitskreises befassen sich mit speziellen Gebieten der Fotografie aus den Bereichen Grundlagen, Bildgestaltung, Aufnahmetechnik und Labortechnik sowie digitale Fotografie und Bildbearbeitung. Sie bieten Lehrkräften aller Schularten, die bereits Fotounterricht erteilen, die Möglichkeit, ihre Kenntnisse zu erweitern und somit ihren Unterricht vielseitiger und effektiver zu gestalten. Sie geben aber auch Kolleginnen und Kollegen, die keinen Fotounterricht erteilen, sich aber im Rahmen ihrer schulischen Tätigkeit mit Fragen der Fotografie beschäftigen oder sich allgemein für Fotografie interessieren sowie weiteren Interessenten Gelegenheit, sich fotografisch weiterzubilden.

Die Fortbildungsseminare werden in Zusammenarbeit mit namhaften Unternehmen der Fotoindustrie durchgeführt, die hierzu hochqualifizierte Referenten entsenden, sowie Geräte und Materialien für die praktische Arbeit zur Verfügung stellen.

Neben der Vermittlung der theoretischen Grundlagen und praktischen Demonstrationen bieten die Seminare auch ausreichend Gelegenheit zur eigenen praktischen Arbeit.

M.2.01 24.09. – 26.09.2004 **Die Kunst des Sehens**

Seminarort : München

Seminarinhalt:

- Motivwahl
- Bildgestaltung
- Simplicity als Gestaltungselement
- Messtechnik bei der Aufnahme und im Labor
- Präsentation

Referent : George Todd, AKF

Die Teilnehmer werden gebeten eigene Negative und Prints zur Besprechung mitzubringen.

Auf Wunsch der Teilnehmer kann auch eine kleine Fotoexkursion zur praktischen Fotoarbeit unter Leitung von George Todd durchgeführt werden. Hierfür bitte eigene Fotoausrüstung mitbringen.

M.2.02 12.11. – 14.11.2004 **Einführung in die Aktfotografie, Teil 1**

Seminarort : München

Seminarinhalt:

Nach einer Einführung in das Thema werden unter Anleitung eines erfahrenen Fotografen im Fotostudio der Firma Hensel in München die grundsätzlichen Gestaltungsmöglichkeiten zunächst unter dem Aspekt Körperhaltungen erläutert und eingeübt.

Es entstehen für die Teilnehmer erhöhte Kosten. Sie betragen inklusive Modellhonorar für Nichtmitglieder des AKF € 110.--, für AKF-Mitglieder € 90.--.

Referent : Der Referent kommt von der Firma Hensel Studiotechnik, Würzburg

Z.2.03 19.11. – 21.11.2004 **TSE – Objektive - Kreative Werkzeuge in der Hand des Fotografen**

Seminarort : Zwiesel

Seminarinhalt:

- Einführung in die Objektiv- und Kamertechnik
- Kreativer Einsatz von TSE-Objektiven in der Sach-, Porträt-, People- und Aktfotografie
- Workshop
- Besprechung der im Workshop entstandenen Arbeiten der Seminarteilnehmer

Referenten : Jürgen Denter, Fa. Canon , Paul Leclaire

Die Seminargebühr für dieses Seminar beträgt für Nichtmitglieder des AKF 250.-- € für AKF-Mitglieder 220.-- € In der Seminargebühr sind enthalten die Referenten- und Modellhonorare und Speisen, sowie Getränke während der Arbeit, ebenso

für das Arbeiten mit analogen Kameras Filmmaterial, Entwicklung und Rahmungsmaterial. Canon stellt analoge und digitale Kameras, Objektive und Zubehör zum Kennen lernen und Testen zur Verfügung.

Übernachtung und Verpflegung regeln die Teilnehmer individuell, der AKF ist bei der Quartiersbeschaffung gerne behilflich.

Die Teilnehmerzahl für dieses Seminar ist begrenzt.

Anmeldeschluß ist der 25.11.2004.

Z.2.04 03.12. – 05.12.2004 **Studiofotografie 1** **Sachfotografie in Schwarzweiss**

Seminarort : Zwiesel

Seminarinhalt:

- Geräte und Hilfsmittel für die Sachfotografie
- Motivgestaltung und Ausleuchtung.
- Fotopraxis mit Objekten aus Glas, Metall und Holz

Referent : Horst Hacker, DGPh, AKF,

M.2.05 10.12. – 12.12.2004 **Einführung in die Aktfotografie, Teil 2**

Seminarort: München

Seminarinhalt:

Nach einer Einführung in das Thema wird in diesem Seminar vor allem auf den Lichtaufbau und die Lichtführung eingegangen. Die unterschiedlichen Beleuchtungsarten werden unter Anleitung eines erfahrenen Fotografen im Fotostudio der Firma Hensel in München erläutert und eingeübt.

Es entstehen für die Teilnehmer erhöhte Kosten. Sie betragen inklusive Modellhonorar für Nichtmitglieder des AKF € 110.--, für AKF-Mitglieder € 90.--.

Referent : Der Referent kommt von der Firma Hensel Studiotechnik, Würzburg

**Z.2.06 14.01. – 16.01.2005
Museumsfotografie**

Seminarort : Zwiesel

Seminarinhalt:

- Einführung in das Thema an Hand von Bildbeispielen
- Vorstellung des Equipments und Einführung in die Handhabung
- Aufnahmetechnik
- Praxis
- Besprechung der Ergebnisse

**Referent : Horst Hacker, DGPh, AKF,
für Rollei Akademie unterwegs**

**M.2.07 21.01. – 23.01.2005
Photoshop 1**

Seminarort : München

Seminarinhalt:

-In diesem Seminar wird vor allem auf die Ebenentechnik dieses Bildbearbeitungsprogrammes eingegangen und deren Funktion für die Bildbearbeitung erläutert werden.

Dieses Seminar richtet sich an Teilnehmer, die bereits Erfahrung mit Photoshop haben.

Es entstehen für die Teilnehmer erhöhte Kosten. Sie betragen für Nichtmitglieder des AKF €80.--, für AKF-Mitglieder €50.--.

Referent : Herr Christian, Design

**Z.2.08 28.01. – 30.01.2005
Studiofotografie 2
Analoge Sachfotografie in Farbe**

Seminarort: Zwiesel

Seminarinhalt:

- Geräte und Hilfsmittel für die Sachfotografie
- Motivgestaltung und Ausleuchtung
- Mess- und Aufnahmetechnik analog
- Fotopraxis
- Besprechung der Ergebnisse

Referent : Herr Müller, Fa Gossen,

Vorschau Weiterbildungsseminare:

**Z.2.09 04.03. – 06.03.2004
Studiofotografie 3
Digitale Sachfotografie**

Seminarort : Zwiesel

Referent : Herr Spangenberg, Fa. Rollei Fototechnic

**Z.2.10 08.04. – 10.04.2005
Porträtfotografie**

Seminarort : Zwiesel

**Referent : Horst Hacker, DGPh, AKF,
für Rollei Akademie unterwegs**

**Z.2.11 29.04. – 01.05.2005
Reportagefotografie**

Seminarort : Zwiesel

**Referent : Herr Denter,
Fa. Canon Deutschland GmbH**

**M.2.12 06.05. – 08.05.2005
Photoshop 2**

Seminarort : München

Referent : Herr Christian, Design

**M.2.13 03.06. – 05.06.2005
Kreative Techniken mit Polaroid**

Seminarort : München

Referentin : Frau Eisinger, Fa. Polaroid

**Z.2.14 17.06. – 19.06.2005
Lebensräume
Lebensraum Wald**

Seminarort: Zwiesel

Referent : Herr Günther, Naturfotografie

**M.2.15 01.07. – 03.07.2005
Stadtporträt einmal anders**

Seminarort : München

**Referent : Horst Hacker, DGPh, AKF,
für Rollei Akademie unterwegs**

**Z.2.16 15.07. – 17.07.2005
Infrarotfotografie**

Seminarort : Zwiesel

Referent : Herr Metzger, Fa. Heliopan

(III) FOTOREISEN, FOTOWOCHEN

FR.01 19.03. – 02.04.2005 (Osterferien)

**„Fotoreise China -
von Beijing nach Shanghai“**

Preis bei Unterbringung im Doppelzimmer:

€2800.-- für AKF-Mitglieder,

€2900.-- für Nichtmitglieder des AKF

Einzelzimmerzuschlag €480.--

Die Reise ist speziell auf Fotografen zugeschnitten, sie kann nur bei einer Mindestteilnehmerzahl von 12 Personen durchgeführt werden.

Im Reisepreis sind enthalten:

Linienflug Frankfurt – Beijing und Shanghai – Frankfurt, alle Bahn- und Busfahrten in China, Ü/F in * bis ****Hotels, Mittag- und Abendessen, Eintrittskarten sowie deutsch- oder englischsprachige Reiseleitung vor Ort.**

Genauere Informationen zum Reiseverlauf können beim AKF angefordert werden.

Die Reise wird von einem auf Chinareisen spezialisierten Reisebüro organisiert, der AKF übernimmt nur die fotografische Betreuung sowie die Vermittlung der Reise.

Eine verbindliche Anmeldung für die Reise muss dem AKF bis spätestens 10.11.2004 vorliegen, zum selben Termin erbitten wir eine Anzahlung von €300.--.

Eine private Reiserücktrittsversicherung wird empfohlen.

FR.02 21.05. – 28. 05.2005 (Pfingstferien)

„Inselbilder“

Fotografische Erkundung der Insel Cres

Martinšćica, Insel Cres, Kroatien

Fotowoche des AKF in Zusammenarbeit mit der Rollei Akademie unterwegs.

Referent : Horst Hacker, DGPh, AKF

für Rollei Akademie unterwegs

Die Karstlandschaft der Insel Cres, ihre Vegetation, ihre Weiler, Dörfer und mittelalterlichen Städte sowie deren Bewohner bieten eine Vielzahl faszinierender Fotomotive.

In Referaten wird die Aufnahmetechnik zu den einzelnen Themenbereichen dargelegt und in Fotoexkursionen werden die Einzelthemen erarbeitet.

Die Diafilme werden vor Ort entwickelt und die Ergebnisse der praktischen Arbeiten in abendlichen Diapräsentationen besprochen.

Die Unterbringung der Teilnehmer erfolgt in einfachen Privatpensionen.

Der Workshop wird von StD Horst Hacker, DGPh, fotografisch betreut.

Das Hauptgewicht der Fotowoche liegt auf dem Arbeiten mit Kameras im Mittelformat, es kann jedoch auch mit Kleinbildkameras gearbeitet werden.

Preis ca. € 280.-- pro Person im Doppelzimmer (Ü/F). Einzelzimmer sind in beschränktem Umfang gegen Aufpreis (€50.--) möglich.

Teilnehmerzahl maximal 12 Personen.

Die Teilnehmer werden in der Reihenfolge der Anmeldungen berücksichtigt. Eine möglichst frühzeitige Anmeldung ist daher zu empfehlen.

Bitte beachten:

Anmeldeschluss: 01.03.2005

(IV) HINWEISE

MITGLIEDSCHAFT IM AKF

INFORMATION ÜBER VERANSTALTUNGEN UND

AKTIVITÄTEN DES AKF

Informationen über die Mitgliedschaft im AKF bzw. über die Möglichkeit, auch als Nichtmitglied des AKF über Veranstaltungen und Aktivitäten des AKF aktuell informiert zu werden, sendet der AKF auf Anforderung gerne zu.

PROGRAMM FÜR DAS 2. HALBJAHR IM SCHULJAHR 2004/2005

Das Programm für das 2. Halbjahr im Schuljahr 2004/2005 erscheint im Januar 2005.

INTERNETADRESSE UND E-MAIL-ADRESSE

Informationen über den AKF sowie über unsere Veranstaltungen erhalten Sie auch über unsere Adresse im Internet:

www.izz.de/akf

Unsere E-mail-Adresse ist:

akf-zwiesel@gmx.de

ANERKENNUNG DER VERANSTALTUNGEN DES AKF ALS FORTBILDUNGSVERANSTALTUNG

Die Seminare des AKF werden vom Bayerischen Staatsministerium für Unterricht und Kultus als die staatliche Lehrerfortbildung ergänzende Veranstaltungen anerkannt.

(V) VORMERKUNGEN:

M.2.01 24.09. – 26.09.2004

Z.1.1.1 08.10. – 10.10.2004

Z.1.1.2 22.10. – 24.10.2004

M.2.02 12.11. – 14.11.2004

Z.2.03 19.11. – 21.11.2004

Z.2.04 03.12. – 05.12.2004

M.2.05 10.12. – 12.12.2004

Z.2.06 14.01. – 16.01.2005

M.1.2.1 21.01. – 23.01.2004

Z.2.07 28.01. – 30.01.2005

M.1.2.2 18.02. – 20.02.2004

Z.2.08 04.03. – 06.03.2004

M.1.2.3 11.03. – 13.03.2004

Z.2.09 08.04. – 10.04.2005

M.2.10 22.04. – 24.04.2005

Z.2.11 29.04. – 01.05.2005

M.2.12 06.05. – 08.05.2005

M.2.13 03.06. – 05.06.2005

Z.2.14 17.06. – 19.06.2005

M.2.15 01.07. – 03.07.2005

Z.2.16 15.07. – 17.07.2005

FR.01 19.03. – 02.04.2005

FR.02 21.05. – 28.05.2005

Der AKF dankt folgenden Institutionen und Firmen für die Unterstützung seiner Arbeit im Schuljahr 2004/2005:

PHOTOINDUSTRIE-VERBAND E.V.

ADOBE SYSTEMS

AGFA

CANON DEUTSCHLAND GMBH

CARL BRAUN CAMERA-WERK

DUNCO

FUJI

GOSSEN

HAMA

HEILAND

HELIOPAN

HENSEL

HP

JOBO

KAISER

KODAK

KONICA - MINOLTA

MULTIBLITZ

NOVOFLEX

OLYMPUS

POLAROID

RODENSTOCK-LINOS

ROLLEI

TETENAL

ULEAD

YASHICA-KYOCERA

**ARBEITSKREIS FÜR FOTOGRAFIE
an weiterführenden Schulen
in Bayern e.V.**