

# 58. Europäischer Wettbewerb 2011



Motiv: Arvinder Lal, Stauffenbergschule Heidelberg

## Europäisches Jahr der Freiwilligentätigkeit

Europäische Bewegung  
Deutschland e.V.

Zentrum für Europäische Bildung

Bachstr. 32, 53115 Bonn  
Tel. 0228 / 729 00 -64, Fax -90

zeb@europaeische-bewegung.de  
www.europaeischer-wettbewerb.de



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung



Auswärtiges Amt

Weitere Förderer:  
Kultusministerien und Senatsverwaltungen  
der Länder  
Presse- und Informationsamt  
der Bundesregierung



Netzwerk  
Europäische Bewegung  
Deutschland

# Die Module

## Modul 1 bis 9 Jahre bzw. bis 4. Klasse

### 1 - 1 Freiwillige Hilfe im Alltag

Sammelt Beispiele für freiwillige Hilfe im Alltag. Stellt diese Beispiele für eure Freunde / eure Partnerschule im europäischen Ausland dar.

### 1 - 2 Mein Verein im Wettkampf

In einem freundschaftlichen Wettstreit tritt dein Verein gegen einen Partnerverein aus einem anderen europäischen Land an. Stelle deine Erlebnisse bildnerisch dar!

## Modul 2 10 bis 13 Jahre bzw. 5. bis 7. Klasse

### 2 - 1 Europareise

Entwickle das Spiel einer Europareise, bei dem die Übernahme freiwilliger Tätigkeiten von Vorteil und deren Ablehnung von Nachteil ist.

### 2 - 2 Vorbilder

Kennst du Europäerinnen / Europäer, denen du für ihr freiwilliges Engagement einmal danken möchtest? Schreibe einen Brief.

### 2 - 3 Europa hilft

Bei Unglücksfällen und Katastrophen helfen Menschen vor Ort oder sammeln Hilfsmittel und Spenden. Stelle die europäische Hilfe an einem Beispiel dar.

## Modul 3 14 bis 16 Jahre bzw. 8. bis 10. Klasse

### 3 - 1 Hier und anderswo

Stelle dar, welche ehrenamtlichen Tätigkeiten es in deinem Umfeld gibt. Tausche dich mit einer Schülerin oder einem Schüler im europäischen Ausland, z.B. in deiner Partnerschule, darüber aus.

### 3 - 2 Eine lebenswerte Umwelt

Die Erhaltung unserer Umwelt ist ein europäisches Anliegen. Gestalte ein Plakat für eine grenzüberschreitende Aktion gegen Umweltverschmutzung.

### 3 - 3 Kinder- und Jugendparlament

Stelle dar, welche Möglichkeiten ein Kinder- und Jugendparlament bietet. Tausche dich mit einer Schülerin oder einem Schüler im europäischen Ausland, beispielsweise in deiner Partnerschule, darüber aus.

## Modul 4 17 bis 21 Jahre bzw. 11. bis 13. Klasse

### 4 - 1 Europäischer Freiwilligendienst (EFD) – Auslandserfahrung mit Perspektive

Bürgerschaftliches Engagement ist weitaus stärker in Bevölkerungsteilen zu finden, die durch ihre Bildung, ihre wirtschaftliche und soziale Situation eher bevorzugt sind. Entwerfen Sie ein Werbekonzept, mit dem Jugendliche ohne Ausbildungsplatz für den Europäischen Freiwilligendienst motiviert werden sollen!

### 4 - 2 Gestalten Sie ein Logo, das für das „Europäische Jahr der Freiwilligentätigkeit 2011“ wirbt.

Das Logo soll sich für die Nutzung auf Stickern, Anstecknadeln, Mützen, T-Shirts, Tüchern etc. eignen. Entwerfen Sie zur Veranschaulichung drei Mustergegenstände im „corporate design“.

### 4 - 3 Europäischer Freiwilligendienst – Ein Schritt auf dem Weg zu einer europäischen Bürgerschaftlichkeit oder Notnagel angesichts leerer Staatskassen?

Schreiben Sie eine Rede von ca. 20 Minuten zu dieser Kontroverse!

## Preise

Die Spitzenpreise bestehen in der Teilnahme an **Europäischen Jugendbegegnungen** mit Preisträgern aus anderen europäischen Ländern. Die Jugendbegegnungen dauern rund acht Tage. Neben Spaß und Entspannung stehen gemeinsames Erleben und Diskussionen im Mittelpunkt dieser Begegnungen.

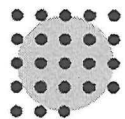
Der **Bundestagspräsident** und die **Bundeskanzlerin** laden in jedem Jahr insgesamt 80 Jugendliche zu eigens für sie organisierten Besuchsprogrammen nach **Berlin** ein. Die jungen Leute erhalten die Möglichkeit, mit Abgeordneten und Funktionsträgern zu diskutieren, darüber hinaus sind kulturelle Veranstaltungen und Besichtigungen vorgesehen.

Die **Friedrich-Ebert-Stiftung** organisiert seit einigen Jahren Seminare für Jugendliche, die sich thematisch am Motto der jeweiligen Wettbewerbsrunde orientieren. 20 Preisträger/innen des Europäischen Wettbewerbs werden nach **Straßburg** eingeladen und treffen dort u.a. mit Abgeordneten des Europäischen Parlaments zusammen.

Der Präsident der **Kultusministerkonferenz** stiftet 14 Sonderpreise. Für die Jüngeren und für Gruppen stehen vor allem **Geldpreise** zur Verfügung. Die beste Arbeit jedes Themas wird noch zusätzlich ausgezeichnet.

Die Ausschreibung, auch als PDF-Datei zum Download, finden Sie unter:

**[www.europaeischer-wettbewerb.de](http://www.europaeischer-wettbewerb.de)**



Mitglied in der  
Arbeitsgemeinschaft bundesweiter  
**Schülerwettbewerbe**

## Schirmherrschaft

**Schirmherr des Europäischen Wettbewerbs  
ist der Bundespräsident  
der Bundesrepublik Deutschland**

## Organisatorische Hinweise

- Bitte die **Formblätter** komplett ausfüllen, damit die Daten schnell und zuverlässig für den Preisversand abgerufen werden können. Bitte der Arbeit für jede/n beteiligte/n Schüler/in **zwei Formblätter 1** (für Schüler/innen) beifügen. Das gilt auch für Gruppen!
  - Bitte die Modul-Nummer und das (rot gedruckte) **Stichwort** auf dem Formblatt eintragen.
  - Ein Formblatt auf die Arbeit kleben, damit die Juroren Alter, Schulform usw. bei der Preisvergabe berücksichtigen können.
  - Das zweite Formblatt für die Datenerfassung bitte lose beiheften. Bitte der Sendung ein **Formblatt 2** (Angaben zur Schule) beifügen.
- Wir bitten die betreuenden Lehrkräfte, eine **Vorauswahl** zu treffen und nur solche Arbeiten an die Landesjury zu schicken, die berechtigte Aussicht auf Erfolg haben. Sie erleichtern damit die Arbeit der Jury erheblich.
- Die **Versandkosten** für die Einsendung der Wettbewerbsarbeiten tragen die Einsender.
- Die **Rückgabe der Arbeiten**, die nicht archiviert oder für Ausstellungen verwandt werden, erfolgt nach Abschluss einer Wettbewerbsrunde über die Landesstellen. Da leider nicht in jedem Fall sichergestellt werden kann, dass Arbeiten zum Autor / zur Autorin zurück gelangen, empfehlen wir, die Arbeit vor Einsendung zu kopieren bzw. zu fotografieren.

# Teilnahmebedingungen

- Teilnahmeberechtigt sind Schülerinnen und Schüler aller Schularten sowie Schülerinnen und Schüler deutscher Schulen im Ausland.
- Zu allen Themen sind **Einzel- und Gruppenarbeiten (maximal vier Mitglieder)** zugelassen.
- Die Themen können in **beliebiger Art und Weise** bearbeitet werden.

Mögliche Darstellungsformen, die auch miteinander kombiniert werden können, sind: Artikel, Aufführung, Aufsatz, Ausstellung, Bildtafel(-n), Bildfolge, Bilderbuch, Bildgeschichte, Broschüre, Collage, Drehbuch, Druck, Essay, Flyer, Foto, Grafik, Interview, Malerei, Modelle, Montage, Plakat, Präsentation, Rede, Reportage, Skizzen, Spiel, Storyboard, Tagebuch, Video, Wandzeitung, Zeichnung.

**Schriftliche Arbeiten** dürfen 10 Seiten (1,5-zeilig, 12pt) nicht überschreiten (Deckblatt, Inhalts- und Literaturverzeichnis sowie ggf. beigefügte Dokumentationen (Statistiken, Bilder) zählen hierbei nicht mit.).

**Bildnerische Arbeiten** dürfen ein Format von 60x80 cm (einschl. Passepartout) nicht überschreiten (Größere oder plastische Arbeiten als Foto mit Angaben zu Größe und Technik des Originals einreichen.).

**Mediale Arbeiten** auf CD/DVD müssen als Präsentation unter Windows lauffähig sein: Power-Point, HTML, Media-Player, Flash (als Selbstläufer gespeichert), PDF, Videos nur in MPEG4 oder AVI. Darüber hinaus benötigte Software muss mitgeliefert werden. Ein Ausdruck des Inhalts/Drehbuchs muss beiliegen. Filme sollten 5 Minuten nicht überschreiten, PPP höchstens 20 Folien umfassen.

- Schülerinnen und Schüler der weiterführenden Schulen, die **rein gestalterische Arbeiten** erstellen, müssen den europäischen Bezug auf dem Formblatt 1 „Schüler/in“ kurz schriftlich erläutern.
- Das geistige Eigentum anderer verlangt Achtung und Respekt. Wenn sich Teilnehmer/innen in schriftlichen oder gestalterischen Arbeiten auf Ergebnisse der Literatur oder der Kunst beziehen und die Resultate nicht selbst hervorgebracht haben (Texte, Bilder, Graphiken, Zeichnungen, Karten, Musik, etc.), müssen **Quellen und Hilfsmittel für Dritte nachvollziehbar** angegeben werden. Inhaltliche und wörtliche Übernahmen aus anderen Werken (auch aus dem Internet!) müssen in einer Arbeit kenntlich gemacht werden. Die Quellenangabe sollte sich an den in wissenschaftlichen Publikationen üblichen Standards orientieren. Ein einfacher

Verweis auf eine Suchmaschine wie „Google“ oder auf ein Internetlexikon wie „Wikipedia“ reicht als Quellenangabe nicht aus! Bei Internetseiten genaue URL und Datum des Abrufs angeben.

- Die Wettbewerbsteilnehmer/innen und die sie betreuenden Lehrkräfte erklären sich einverstanden, dass ihre **Teilnehmerdaten** gespeichert werden und im Rahmen der Präsentation der Wettbewerbsergebnisse einsehbar sind. Beim Umgang mit diesen Daten bemüht sich der Träger um größtmögliche Sorgfalt. Die Erhebung, Speicherung, und Nutzung der Teilnehmerdaten erfolgt nach den Vorschriften des Bundesdatenschutzgesetzes.
- Eine Auswahl von Arbeiten der Preisträgerinnen und Preisträger auf der Bundesebene verbleibt beim Träger des Wettbewerbs. Die Teilnehmer/innen räumen der Europäischen Bewegung Deutschland e.V. das ausschließliche, zeitlich und räumlich unbeschränkte Recht ein, die Beiträge in unveränderter, bearbeiteter oder umgestalteter Form zu nutzen. Die Europäische Bewegung Deutschland e.V. ist berechtigt, die ihr für die Beiträge eingeräumten **Nutzungsrechte** ganz oder teilweise auf Dritte wie z.B. Medienvertreter zu übertragen oder diesen Nutzungsrechte einzuräumen.
- Mit der Teilnahme werden die Bedingungen anerkannt.

## Bewertung

- Einhaltung der formalen Vorgaben gemäß den Teilnahmebedingungen
- Wesentliches Beurteilungskriterium einer Arbeit ist die europäische Dimension. Daneben fließen die inhaltliche und methodische Durchführung ein.
- Die erkennbare Kooperation mit europäischen Partnern / Partnerschulen bei der Bearbeitung eines Themas wird von der Jury zusätzlich positiv bewertet. Es ist nicht erforderlich, dass die Arbeit als Partner- oder Gemeinschaftsarbeit entstanden ist. Es können auch einzelne Bestandteile mit Hilfe der Partner erarbeitet worden sein (z.B. eine Befragung von Schülern/innen einer Partnerschule).
- Die Entscheidung der Jury ist nicht anfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

# Adressen und spätester Eingang am Juryort

<b>Baden-Württemberg</b> Europa-Zentrum Baden-Württemberg · Landesjury Europäischer Wettbewerb Burg Liebenzell 1A · 75378 Bad Liebenzell	<b>11.2.</b>	<b>Nordrhein-Westfalen</b> wird sich in dieser Runde noch nicht am Europäischen Wettbewerb beteiligen. Deshalb ist eine Teilnahme dort nicht möglich.	
<b>Bayern</b> Europäischer Wettbewerb · c/o Evangelisches Bildungszentrum Hesselberg Hesselbergstr. 26 · 91726 Gerolfingen	<b>3.2.</b>	<b>Rheinland-Pfalz</b> Europa-Union Landesverband Rheinland-Pfalz · Herrn Manfred Däuwel Marktstr. 5a · 56470 Bad Marienberg	<b>15.2.</b>
<b>Berlin</b> Europäischer Wettbewerb · OSZ Informations- und Medizintechnik Haarlemer Str. 23-27 · 12359 Berlin	<b>15.2.</b>	<b>Saarland</b> Ministerium für Bildung Hohenzollernstr. 60 · 66117 Saarbrücken	<b>15.2.</b>
<b>Brandenburg</b> Europäischer Wettbewerb · Kindervereinigung e.V. Lindenallee 62A · 16303 Schwedt	<b>15.2.</b>	<b>Sachsen</b> Sächsisches Bildungsinstitut Dresdner Str. 78c · 01445 Radebeul	<b>15.2.</b>
<b>Bremen</b> Landesinstitut für Schule · Frau Wischnewski Am Weidedamm 20 · 28215 Bremen	<b>15.2.</b>	<b>Sachsen-Anhalt</b> Europaschule Gymnasium Stephaneum Apothekergraben 1 · 06449 Aschersleben	<b>15.2.</b>
<b>Hamburg</b> Europäischer Wettbewerb · Gymnasium Marienthal Holstenhofweg 86 · 22043 Hamburg	<b>5.2.</b>	<b>Schleswig-Holstein</b> Ministerium für Bildung und Kultur · Europäischer Wettbewerb Brunswiker Str. 16-22 · 24105 Kiel	<b>15.2.</b>
<b>Hessen</b> Europäischer Wettbewerb · Eleonorenschule Julius-Reiber-Str. 1 · 64293 Darmstadt	<b>15.2.</b>	<b>Thüringen</b> Europäische Akademie Karolinenstr. 1 · 99310 Arnstadt	<b>15.2.</b>
<b>Mecklenburg-Vorpommern</b> Neue Friedländer Gesamtschule Dr.-Karl-Beyer-Str. 4 · 17098 Friedland	<b>1.2.</b>	<b>Schulen der Bundesrepublik Deutschland im Ausland</b> (Arbeiten in deutscher Sprache) Europäische Bewegung Deutschland e.V. · Zentrum für Europäische Bildung Bachstr. 32 · 53115 Bonn	<b>15.2.</b>
<b>Niedersachsen</b> Europäischer Wettbewerb · Schiller-Gymnasium Gröninger Str. 15 · 31785 Hameln	<b>15.2.</b>		

# Formblatt 1 für Schüler/innen

Von der Landesstelle auszufüllen

58. Europäischer Wettbewerb 2011

Land \_\_\_\_\_

Schulnummer \_\_\_\_\_

Guppenarbeiten

identische Nummer  
für alle  
Gruppenmitglieder

Nummer der Gruppenarbeit \_\_\_\_\_ Anzahl Mitglieder \_\_\_\_\_

Ab hier bitte sorgfältig und in Druckbuchstaben ausfüllen!

- Bei Einzelarbeiten und bei Gruppen (bis zu vier Mitglieder erlaubt!) muss jede/r teilnehmende Schüler/in zwei Formblätter 1 „Für Schüler/innen“ einreichen,
- eins fest auf die Rückseite der Arbeit kleben, das zweite mit Klebefilm anheften.
- Anspruch auf Rückgabe der Arbeit besteht nicht.

Modul-Nummer \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

Stichwort \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Hausnummer \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Telefon \*) \_\_\_\_\_

E-Mail \*) \_\_\_\_\_

\*) erst ab Jahrgangsstufe 11 auszufüllen

männlich \_\_\_\_\_ weiblich \_\_\_\_\_ Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Klasse / Jahrgangsstufe (1-13) \_\_\_\_\_ Nationalität \_\_\_\_\_

Ich nehme zum \_\_\_\_\_ ten Mal am Europäischen Wettbewerb teil.

Präsentationsform \*\*) \_\_\_\_\_ Bild \_\_\_\_\_ Text \_\_\_\_\_ Medial \_\_\_\_\_ Sonstiges \_\_\_\_\_

\*\*) Zutreffendes bitte ankreuzen

Bei rein gestalterischen Arbeiten bitte den europäischen Gehalt/Bezug erläutern:

Name der Schule \_\_\_\_\_

Straße, Hausnummer \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_ Ort \_\_\_\_\_

Betreuende/r Lehrer/in \_\_\_\_\_

Schulart (bitte Nr. einsetzen) \_\_\_\_\_

- |                 |                       |                       |   |                   |                   |
|-----------------|-----------------------|-----------------------|---|-------------------|-------------------|
| 01 Grundschule  | 04 Orientierungsstufe | 07 Gesamtschule       | 10 Berufsfachschule                     | 13 Oberschule     | 16 Sekundarschule |
| 02 Hauptschule  | 05 Realschule         | 08 Berufsschule       | 11 Fachoberschule                       | 14 Mittelschule   | 17 Regelschule    |
| 03 Sonderschule | 06 Gymnasium          | 09 Berufsaufbauschule | 12 Fachgymnasium /<br>Oberstufenzentrum | 15 Regionalschule | 18 Sonstige       |

