

## Schulartübergreifendes Fortbildungsangebot

### „Grundlagen des digitalen Videoschnitts“

Durch zunehmend verfügbare Aufnahmegeräte wie Handys eröffnen sich für den Einsatz digitaler Videos weitreichende Anwendungsmöglichkeiten im Unterricht, für die die Teilnehmer ihre in diesem Kurs erworbenen Kompetenzen anwenden und im Unterricht an Schülerinnen und Schüler weitergeben können. Von unterhaltenden über dokumentierende bis hin zu künstlerischen Produktionen reicht dabei der Anwendungsbereich der Kursinhalte.

Dazu wird in diesem Kurs exemplarisch am deutschsprachigen und kostenlosen Videoschnittprogramm VideoPad der typische Umgang mit Videoschnittsoftware für digitales Filmmaterial vermittelt. Die Teilnehmer bearbeiten und verändern ein vorgegebenes Video, ergänzen Titel und Tonspur und üben den Einsatz von Filtern und Überblendungen.

Über Textmarken legen sie die Kapiteleinstellungen für die Ausgabe auf DVD fest und lernen die Zusammenhänge zwischen Kompression und den verschiedenen Ausgabemedien kennen und anwenden.

Insgesamt entspricht die Arbeit im Kurs dem typischen Workflow für zahlreiche Szenarien im digitalen Videoschnitt, die im Unterricht aller Schularten und -fächer angewendet werden können. Ein weiterer wichtiger Aspekt des verwendeten Programms ist der einfache Transfer der im Kurs praktizierten Arbeitsabläufe auf andere Softwarelösungen und Videoschnittprogramme. Der eintägige Kurs richtet sich an Lehrkräfte mit Grundfertigkeiten am Computer, die sich in digitalen Videoschnitt einarbeiten wollen. Anschließend an diesen eintägigen Kurs können die Kenntnisse über eine moodle-Lernplattform vertieft werden.

Für den Kurs selbst fallen keine Gebühren an.

Bitte mitnehmen: Digitalen Camcorder (wenn möglich) mit entsprechenden USB-Kabeln; Speichermedien, wie z.B. USB Stick. Der eigene Laptop-Rechner sollte mitgebracht werden, es stehen aber auch Rechner zur Verfügung.

Niveau: Einsteiger in die Videobearbeitung; Grundfertigkeiten am Computer werden vorausgesetzt.

Dozenteninfo: RL Norbert Forster, Lehrer an der Markgraf-Herzog-Wilhelm-Realschule Heilsbronn und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Kunsterziehung an der Uni Erlangen/Nürnberg; Spartenjuror „3D“ beim crossmedia-Wettbewerb

Termine/Orte: **Mittwoch, 17. Oktober 2012: Markgraf-Herzog-Wilhelm-Realschule Heilsbronn**  
(FIBS E837-0/12/4)

**Mittwoch, 14. November 2012: Illertal-Gymnasium Vöhringen**  
(FIBS E837-0/12/5)

**Mittwoch, 05. Dezember 2012: Ludwigsgymnasium Straubing**  
(FIBS E837-0/12/6)

(Tagesseminare, jeweils von 9:00 bis 16:00 Uhr)

Teilnehmerzahl: 20 Lehrkräfte pro Termin

Seminargebühr: keine

Verpflegung: Ggf. wird für die Verpflegung (Mittagessen) Geld eingesammelt.

Anmeldung: Über FIBS 10 Tage vor dem jeweiligen Termin!

Fahrtkosten können nicht als Reisekosten über die Regierung abgerechnet werden.

---

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an OStR Markus Kondert ([kondert@lag-neue-medien.de](mailto:kondert@lag-neue-medien.de)).